

## Herlinde Koelbl

### ZITATE ZUR PERSON

„In der Regel groß angelegte Zyklen, häufig zu in der Gesellschaft tabuisierten Themen. Seit Ende der 80er Jahren eine der in Deutschland meistdiskutierten Fotografinnen.“

*Lexikon der Fotografen 1900 – heute*

„Herlinde Koelbl beweist, dass Fotografie im Grunde eine literarische Tätigkeit ist. Ihr gesamtes Werk ist durchzogen von der präzisen Strategie, Milieus zu erschließen und kulturhistorische Zusammenhänge herzustellen – eine Orchestrierung sozialer Neugierde.“

*Christoph Stölzl*

„Eines ihrer größten Projekte war JÜDISCHE PORTRAITS (1989). Hier beschränkte sie sich nicht nur darauf, jüdische Persönlichkeiten der deutschen Geistesgeschichte in aller Welt aufzuspüren und sie zu porträtieren, sondern sie führte eindringliche Dialoge, welche eine Auseinandersetzung mit dem jeweiligen Œuvre voraussetzten.“

*Prestel – Lexikon der Fotografen*

„Herlinde Koelbl schreibt, Werk für Werk, die Chronik einer Epoche, wie früher die Romanciers, wie Zola oder Balzac, nur mit andern Mitteln.“

*Harald Martenstein, Der Tagesspiegel*

### EINZELAUSSTELLUNGEN

- » Galerie Clairefontaine, Luxemburg 2008
- » Villa Stuck, München 2008
- » Dany Keller Galerie, München 2008
- » Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg 2007
- » Museum für Kommunikation, Frankfurt 2006
- » Deutsches Filmmuseum, Frankfurt 2005
- » c/o Galerie, Berlin 2005
- » Marie-Elisabeth-Lüders-Haus des Deutschen Bundestages, Berlin 2005
- » Galeria Otto e Mezzo, Zürich 2005
- » Filmmuseum, Berlin 2004
- » Haus der Geschichte, Bonn 2002
- » Jüdisches Museum, Sydney, 2001
- » Museum of Modern Literature, Seoul, Südkorea 2001
- » Haus der Kunst, München 2000
- » Art Frankfurt, Frankfurt 2000
- » Kunsthalle, Bielefeld 2000
- » Deutsches Historisches Museum, Berlin 1999
- » Prinz Gallery, Kyoto 1999
- » Schirn Kunsthalle, Frankfurt 1998

PHOTOGRAPHIEN IN SAMMLUNGEN

- » Suermondt-Ludwig-Museum, Aachen 1998
- » Lenbachhaus, München 1996
- » galerie tammen & busch, Berlin 1986/1994/1996
- » Women in Photography, Houston 1994
- » Museum Quadrat, Bottrop 1986/1991/1994
- » Art Academy of Cincinnati, Cincinnati 1993
- » Staatliche Galerie, Moritzburg Halle 1992
- » Charach Epstein Museum Gallery, Detroit 1992
- » Spertus Museum, Chicago 1991
- » Museum für Kunst u. Gewerbe, Hamburg 1990/2002
- » Historisches Museum, Wien 1990
- » Münchner Stadtmuseum, München 1986/1990
- » Berlin Museum, Berlin 1989
- » Jüdisches Museum, Frankfurt/Main 1989
- » Canon Gallery, Tokyo 1988
- » Marjorie Neikrug Gallery, New York 1987
- » Rheinisches Landesmuseum, Bonn 1984/1986
- » Australian Centre for Photography, Sydney 1983
- » Kaiser-Wilhelm-Museum, Krefeld 1981
- » Kunstverein, München 1980/1981
- » Künstlerhaus, Wien 1980/1985

- » Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
- » Museum of Fine Arts, Houston
- » Staatliche Galerie Moritzburg, Halle
- » Museum of Art, New Orleans
- » Bibliothèque Nationale, Paris
- » New York Public Library, New York
- » Rheinisches Landesmuseum, Bonn
- » Berlin Museum, Berlin
- » Museum Ludwig, Köln
- » Jüdisches Museum, Frankfurt
- » huis Marseille, stichting voor fotografie, Amsterdam
- » Burger Collection, Zürich

BÜCHER

- » Haare, Hatje Cantz Verlag, Ostfildern 2008
- » Schreiben, Knesebeck Verlag, München 2007
- » Die Kommissarinnen, Nicolai Verlag, Berlin 2004
- » Portraits juifs, LArche Verlag, Paris 2003
- » Schlafzimmer, Knesebeck Verlag, München 2002
- » Die Meute, Knesebeck Verlag, München 2001
- » Spuren der Macht, Knesebeck Verlag, München 1999
- » Im Schreiben zu Haus, Knesebeck Verlag, München 1998

#### VIDEOINSTALLATIONEN

- » Starke Frauen, Knesebeck Verlag, München 1996
- » Opfer, Edition Braus, Heidelberg 1996
- » Kinder, S. Fischer Verlag, Frankfurt 1994
- » Jüdische Portraits, S. Fischer Verlag, Frankfurt 1989
- » Feine Leute, Greno, Nördlingen 1986
- » Männer, Bucher Verlag, München 1984
- » Das Deutsche Wohnzimmer, Bucher Verlag, München 1980
- » Haare 2007
- » Goldmund 2005
- » Wille, Macht und Wandel 2005

#### FILME

- » Rausch und Ruhm – Popliterat Benjamin von Stuckrad-Barre, 2004
- » Schlafzimmer, 2003
- » Wir Journalisten, 2002
- » Die Meute, 2001
- » Spuren der Macht – Porträt über Heide Simonis, Ministerpräsidentin Schleswig-Holstein, 2000
- » Spuren der Macht – Langzeitstudie über führende Politiker, u. a. Kanzler Gerhard Schröder, Außenminister Joschka Fischer, 1999

#### PREISE

- » Günter-Fruhtrunk-Award
- » Dr. Erich-Salomon-Preis
- » Leica Medal of Excellence
- » Kodak Pro Prize
- » Epica Award
- » Golden Venus for Photography
- » Goldene Kamera
- » Kritikerpreis
- » Grimme-Preis Nominierung